

ANAGRAFICA WEB RADIO

TITOLARE DELLA LICENZA (società o persona fisica):	_____
Partita IVA N°:	_____
Codice Fiscale:	_____
Sede Legale / Residenza (via, numero civico, CAP, comune, provincia):	_____
Codice SDI per Fatturazione Elettronica (se disponibile):	_____
E-mail (obbligatoria):	_____
N° TEL.	_____
Indirizzo PEC:	_____

URL DEL SITO WEB:

NOME DELLA WEB RADIO:

NUMERO DI CANALI:

DATA DI INIZIO DELL'ATTIVITÀ:

Il sottoscritto, anche ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. 47 e 48 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, dichiara che la webradio _____ appartiene alla seguente categoria:

- Web radio Amatoriale
- Web radio Istituzionale
- Web Radio Commerciale

CONTRATTO DI LICENZA WEB RADIO PER LA MESSA A DISPOSIZIONE DEL REPERTORIO AMMINISTRATO DA ITSRIGHT

Tra

ITSRIGHT s.r.l. ("ITSRIGHT"), con sede in Verziere 2, 20122 Milano, capitale sociale pari ad Euro 119.200,00 I.V. iscritta al Registro delle Imprese di Milano al n. 1934934, Codice fiscale e Partita IVA n. 07083740964, organismo di gestione collettiva regolarmente iscritto nell'elenco AGCOM di cui all'art. 40, 3° comma del D. Lgs. 35/2017;

e

_____ (società o persona fisica titolare della licenza), con sede in _____, via _____, n° _____, CAP _____, C.F. _____ (il "Licenziatario")

RICHIEDENTE LICENZA PER: <input type="checkbox"/> WEB RADIO COMMERCIALE <input type="checkbox"/> WEB RADIO ISTITUZIONALE <input type="checkbox"/> WEB RADIO AMATORIALE	ATTIVITÀ PER LE QUALI SI RICHIEDE LA LICENZA: <input type="checkbox"/> SOLO WEBCASTING AUDIO <input type="checkbox"/> PODCASTING <input type="checkbox"/> WEBCASTING AUDIO/VIDEO
--	--

si conviene quanto segue:

ART. 1 – DEFINIZIONI

Le Parti attribuiscono alle espressioni e ai termini utilizzati nel presente contratto, e di seguito indicati, il significato sottostante:

"AIE": indica la persona fisica che ha fornito prestazioni artistiche per la realizzazione di un Fonogramma o di un Videomusicale, ivi inclusi tanto gli artisti interpreti e gli artisti esecutori di cui all'art. 82 LDA, quanto gli orchestrali, i produttori artistici ed ogni altra persona fisica che abbia effettuato prestazioni artistiche, sebbene non ricompresa nell'anzidetto art. 82 LDA. Sono escluse, invece, le persone fisiche che, pur avendo collaborato alla realizzazione di un Fonogramma o di un Videomusicale, hanno svolto prestazioni diverse da quelle artistiche (quali, in via esemplificativa, gli ingegneri del suono, i produttori esecutivi, i tecnici di studio, gli arrangiatori);

"Compenso Minimo Garantito": indica il corrispettivo dovuto dal Licenziatario a ITSRIGHT a prescindere dall'esistenza e/o dall'entità del Reddito Lordo generato dalla gestione del Sito Web, articolato a seconda del tipo di Web Radio posta in essere dal Licenziatario;

"Diritti Gestiti": indica i diritti concessi in licenza da ITSRIGHT al Licenziatario ai sensi dell'art. 2 del contratto, di cui ITSRIGHT ha la gestione in nome proprio e per conto dei suoi Mandanti, in virtù dei mandati da questi conferiti ad ITSRIGHT;

"Download": indica la modalità tecnica che consente all'Utente di trasferire uno o più programmi audio e/o audiovisivi appartenenti al Palinsesto all'interno di un'applicazione che li rende fruibili con o senza connessione alla rete, a pagamento o gratuitamente, con o senza la possibilità di ascolto o visione nel corso del Download, su un supporto o su memoria digitale idonei alla riproduzione in grado di ricevere le trasmissioni Internet, e il successivo ascolto o la visione da tali fonti;

"Durata": indica la durata della licenza stabilita all'art. 6 del contratto;

"Fonogramma": indica la fissazione originale di una composizione o di un'opera musicale o di una sequenza di suoni provenienti da un'interpretazione o esecuzione di altri suoni o di rappresentazioni di suoni appartenente al Repertorio pubblicata e distribuita su qualsivoglia supporto fonografico (ad es. CD, LP, DVD e simili) ovvero messa a disposizione del pubblico in formato digitale (files digitali) on line attraverso reti digitali;

"LDA": indica la Legge 22 aprile 1941 n. 633 ed ogni sua successiva modificazione e integrazione;

"Mandanti": indica i soggetti italiani o esteri titolari, in via originaria (quali i produttori di fonogrammi o gli artisti interpreti ed esecutori) o derivativa, dei diritti di utilizzazione relativi ai Fonogrammi e ai Videomusicali che abbiano conferito o conferiranno in futuro a ITSRIGHT mandato per la gestione e l'esercizio dei Diritti Gestiti, direttamente o per il tramite dell'organizzazione collettiva italiana o estera che li rappresenta. Il nominativo dei Mandanti è contenuto negli elenchi pubblicati e periodicamente aggiornati sul sito web di ITSRIGHT: www.itsright.it;

"Pagine viste al mese" ("PAVM"): indica il numero medio di Pagine Web del Sito visitate dagli Utenti nel corso di un mese, compresi gli accessi alla pagina o profilo della Web Radio di Facebook, Twitter ed in generale dei social network, quale certificato da un'agenzia di rilevazione indipendente;

"Palinsesto": indica l'insieme dei programmi prodotti e/o acquisiti dal Licenziatario, comprese le produzioni autopromozionali dei programmi, comunicati al pubblico tramite la rete web;

"Podcasting": indica la messa a disposizione del pubblico, mediante Download, di programmi audio e/o audiovisivi appartenenti al Palinsesto, senza che sia consentita l'estrazione di singoli Fonogrammi o Videomusicali;

"Reddito Lordo": indica i ricavi lordi del Licenziatario derivanti da canoni, tessere scalari, banner pubblicitari ecc. generati dalla gestione del Sito nel corso dell'anno solare di competenza e documentati dalle scritture contabili del Licenziatario;

"Repertorio": indica i Fonogrammi e i Videomusicali i cui diritti di utilizzazione siano in tutto o in parte di spettanza dei Mandanti e siano gestiti da ITSRIGHT in forza dei mandati ad essa conferiti; le relative informazioni sono accessibili e via via aggiornate attraverso il sito web di ITSRIGHT: www.gorights.it.

"Scheda Anagrafica" indica la scheda, accessibile attraverso il sito web della Mandataria, contenente le informazioni identificative del Licenziatario (titolare della licenza, p. IVA, codice fiscale, sede legale o residenza, dati di contatto e caratteristiche della Web Radio);

"Sito Web" o "Sito": indica il sito web indicato in epigrafe di titolarità del Licenziatario attualmente attivo, attraverso il quale siano messi a disposizione programmi (o estratti dai medesimi) di cui ai Palinsesti; il Licenziatario è responsabile editoriale dell'organizzazione e della creazione di tutti i contenuti del Sito Web;

"Streaming": indica la modalità di fruizione di dati audio e/o audiovisivi, messi a disposizione attraverso il Sito Web, in modo tale che l'Utente possa ascoltare un determinato Fonogramma o vedere un determinato Videomusicale, in tempo reale e solo temporaneamente, sotto forma di flusso continuo e senza possibilità di riprodurre, registrare o comunque memorizzare il relativo file audio o video;

"Territorio": indica il territorio dell'Unione Europea;

"Utente/i": indica coloro che accedono alla Web Radio, con o senza pagamento di un corrispettivo.

"Video/Audio On Demand" indica la messa a disposizione del pubblico del Palinsesto, effettuata in Streaming dal Licenziatario tramite a) i siti web e/o piattaforme di streaming quali, a titolo esemplificativo, Youtube, Vimeo e Dailymotion, in modalità interattiva e/o differita rispetto alla diffusione in tempo reale; b) funzionalità e applicazioni di dispositivi mobili connessi alla rete quali smartphone, tablet, PC, Lettori MP3, SmartTV, Connected Cars, Speakers WI-FI, i cosiddetti Smart Speakers (Amazon Echo, Homepod Apple e Google Home) ed ulteriori dispositivi e piattaforme ad oggi conosciuti o che saranno inventati in futuro.

"Videomusicale": indica la fissazione originale di un'opera cinematografica, audiovisiva o di una qualsivoglia sequenza di immagini in movimento, sincronizzata con uno o più Fonogrammi, incorporata o fissata dai Mandanti in qualsivoglia videogramma o supporto videografico (i.e. Videoclip), conosciuto oggi o inventato in futuro, di durata non superiore ai 10 minuti primi, considerata nella sua specifica individualità e pertanto tutelata separatamente ed autonomamente rispetto a qualsivoglia Fonogramma.

"Webcasting": indica sia la diffusione di servizi originali, sia la ri-diffusione on line non in simultanea del Palinsesto, senza possibilità di riproduzione da parte degli Utenti, ai quali è consentito il solo ascolto temporaneo ed in tempo reale;

"Web Radio": indica a) il Sito o una particolare sezione del Sito o del portale; b) applicazioni e funzionalità di altri dispositivi mobili connessi alla rete quali smartphone, tablet, PC, Lettori MP3, SmartTV, Connected Cars, Speakers WI-FI, i cosiddetti Smart Speakers (ad es. Amazon Echo, Homepod Apple e Google Home) ed ulteriori dispositivi o piattaforme, ad oggi conosciuti o che saranno inventati in futuro, che mettono a disposizione dell'Utente in modalità streaming i Fonogrammi ed i Videomusicali ai soli fini di una programmazione predefinita. La Web Radio non permette all'Utente la possibilità di richiedere l'ascolto di una determinata opera o di una successione di opere a sua scelta, né permette la possibilità da parte del fruitore di interagire in alcun modo con le programmazioni offerte.

ART. 2 – DIRITTI CONCESSI – ESCLUSIONI – OBBLIGHI DEL LICENZIATARIO

2.1. Per tutta la Durata del contratto e per il Territorio, ITSRIGHT, a condizione del regolare pagamento dei corrispettivi meglio indicati all'art. 3, concede al Licenziatario, in licenza non esclusiva e non trasferibile a terzi, i seguenti Diritti Gestiti, che il Licenziatario acquisisce:

- (a) ai sensi dell'art. 72, lett. a) LDA, il diritto, di riprodurre con qualsiasi processo di duplicazione (c.d. "diritto di copia") il Repertorio, al solo scopo di esercitare il diritto di cui alle successive lettere (c) e (d) del presente articolo;
- (b) ai sensi dell'art. 80, 2° comma, lett. b) LDA, il diritto, di riprodurre con qualsiasi processo di duplicazione (c.d. "diritto di copia") il Repertorio, al solo scopo di esercitare il diritto di cui alle successive lettere (c) e (d) del presente articolo;
- (c) ai sensi dell'art. 72, lett. d) LDA, il diritto, di mettere a disposizione del pubblico i Palinsesti - in cui il Repertorio sia stato come sopra inserito - attraverso i Siti Web, in modalità streaming e/o downloading (quali: webcasting, video/audio on demand e/o podcasting);
- (d) ai sensi dell'art. 80, 2° comma lett. d) LDA, il diritto, di mettere a disposizione del pubblico i Palinsesti - in cui il Repertorio sia stato come sopra inserito - attraverso il Sito Web, in modalità streaming e/o downloading (webcasting, video/audio on demand e/o podcasting);

2.2. Ogni altro diritto di utilizzazione del Repertorio diverso da quelli sopra indicati è espressamente riservato ad ITSRIGHT o ai suoi Mandanti ed escluso dalla presente licenza.

2.3. In particolare restano escluse dalla presente licenza, salvo preventiva autorizzazione scritta di ITSRIGHT:

- a) la facoltà di utilizzare il Repertorio per scopi di tipo promozionale o pubblicitario di prodotti o servizi (c.d. diritto di sincronizzazione);
- b) la fornitura di servizi musicali personalizzati ed i servizi resi a pagamento o gratuitamente a favore di attività commerciali o imprenditoriali (c.d. Business to Business), per i quali il Licenziatario dovrà richiedere a ITSRIGHT specifica licenza;
- c) la pubblica esecuzione dei Fonogrammi nel corso di manifestazioni pubbliche di qualsiasi tipo, compresa quella effettuata all'interno di esercizi commerciali e di locali o ambienti aperti al pubblico;
- d) la diffusione dei Fonogrammi a mezzo di emissioni radiofoniche o televisive via etere, via filo, via cavo o via satellite;

ITSRIGHT

e) la produzione, la messa in commercio o la distribuzione di supporti audio e video;
f) l'utilizzazione dei Fonogrammi nei servizi di telefonia mobile sotto forma di suonerie, *ringback tones*, dediche, messaggi, *et similia*.

2.4. Sono espressamente riservati i diritti morali spettanti ai Mandanti e ai loro aventi causa ai sensi degli artt. 74 e 81 LDA.

2.5. Sono infine esclusi dal presente contratto i diritti d'autore sulle composizioni musicali oggetto del Repertorio, nonché ogni altro eventuale diritto relativo al Repertorio spettante a terzi non Mandanti, nei confronti dei quali (o delle rispettive organizzazioni collettive) il Licenziatario regolerà autonomamente i rispettivi rapporti.

2.6. Il Licenziatario si impegna ad indicare con modalità adeguate nella Web Radio che la diffusione è destinata al solo uso privato e personale e che è vietato qualsiasi diverso atto di utilizzazione dei Fonogrammi (download, reimmissione in rete, comunicazione al pubblico, riproduzione in copie, prestito, noleggio, condivisione con terzi).

2.7 Il Licenziatario si obbliga altresì a fornire a Itsright la Scheda Anagrafica contestualmente alla sottoscrizione di questo accordo e ad aggiornare tutti i dati così comunicati con tempestività e regolarità.

ART. 3 - COMPENSI

3.1. A titolo di compenso per la concessione dei diritti di cui all'art. 2.1, il Licenziatario corrisponderà a ITSRIGHT, previa ricezione della relativa fattura, per ciascun anno di Durata del contratto il Compenso Minimo Garantito specificato nell'**Allegato A**.

3.2. Nel caso di Web Radio Commerciale, l'anzidetto Compenso Minimo Garantito è considerato quale acconto delle maggiori somme eventualmente dovute sulla base delle informazioni che il Licenziatario si obbliga ad inviare a ITSRIGHT, di seguito riportate:

a) il Reddito Lordo del Sito Web relativo all'anno solare precedente, così come rilevabile dalla Dichiarazione IVA o da altra documentazione contabile idonea a validare i dati inviati;

b) il PAVM rilevato per ciascun mese dell'anno precedente.

Tale documentazione deve essere trasmessa a ITSRIGHT entro il 28 Febbraio di ciascun anno solare, compilando il modulo riportato all'**Allegato B** ed inviandolo all'indirizzo: licenze@itsright.it.

Sulla base delle informazioni inviate dal Licenziatario, ITSRIGHT provvederà, entro il 31 marzo di ciascun anno di Durata del contratto, a calcolare l'eventuale saldo dovuto dal Licenziatario, da versarsi entro 30 giorni dal ricevimento della relativa fattura.

3.3. Entro 30 giorni dal termine di ciascun trimestre solare di Durata del contratto, il Licenziatario invierà a ITSRIGHT in formato elettronico, per ciascun Canale attivato sul Sito, la documentazione di utilizzazione di cui all'**Allegato C** anche al fine di consentire a ITSRIGHT le successive operazioni di distribuzione dei compensi tra i Mandanti.

Il Licenziatario si obbliga, altresì, a comunicare a ITSRIGHT al termine dell'ultimo trimestre solare di Durata del contratto, l'elenco di funzionalità e applicazioni di dispositivi mobili connessi alla rete (di cui all'art. 1 punto R. b) delle definizioni) che permettono la messa a disposizione del pubblico del Palinsesto, effettuata in Streaming dal Licenziatario.

3.4. L'eventuale utilizzo del Repertorio da parte del Licenziatario in anni precedenti alla Durata del contratto e il conseguente corrispettivo dovuto dal Licenziatario in relazione a tale utilizzo saranno disciplinati separatamente dalle Parti. Resta in ogni caso fermo per il Licenziatario l'obbligo di trasmettere a ITSRIGHT la documentazione di cui all'**Allegato C** per gli anni precedenti.

3.5. Qualora uno dei compensi di cui al presente Contratto non sia corrisposto nei termini ivi previsti, il Licenziatario sarà tenuto a corrispondere sulle somme dovute e non pagate anche un interesse pari al saggio previsto dal D. Lgs. 9 ottobre 2002, n. 231.

3.6.- Salvo ogni rimedio permesso ai sensi della legge applicabile, il presente Contratto si risolverà di diritto, ad iniziativa di ITSRIGHT, ai sensi degli articoli 1454 e/o 1456 cod. civ. (a scelta di ITSRIGHT) qualora il Licenziatario non adempia al pagamento di qualsiasi somma dallo stesso dovuta ai sensi del presente Contratto, a meno che tale inadempimento non dipenda da mero errore amministrativo e non venga sanato nei 30 (trenta) giorni lavorativi successivi alla data prevista per il relativo pagamento.

ART. 4 - CONTROLLI

4.1. ITSRIGHT avrà facoltà di effettuare controlli sui dati comunicati dal Licenziatario, fino a 12 mesi successivi al termine di Durata del contratto, direttamente o tramite terzi, da effettuarsi in orari di lavoro e con preavviso di almeno 10 giorni lavorativi. ITSRIGHT, o i terzi incaricati, saranno obbligati alla massima riservatezza circa i dati e le informazioni di cui verranno in possesso durante l'effettuazione dei controlli.

4.2. Ove le risultanze dei controlli rivelino differenze rispetto a quanto dichiarato dal Licenziatario, ITSRIGHT potrà emettere fattura per gli importi che, sulla base dei dati documentali raccolti, gli risultino dovuti, maggiorandoli della somma del 20% a titolo di penale. Inoltre, nel caso in cui le operazioni di verifica e controllo rivelino una differenza superiore al 5% tra quanto dichiarato dal Licenziatario e quanto accertato da ITSRIGHT, quest'ultima fatturerà, altresì, il rimborso dei costi, documentalmente dimostrati, che ITSRIGHT abbia sostenuto per l'effettuazione dei predetti controlli.

ART. 5 – GARANZIE DI ITSRIGHT

ITSRIGHT

5.1. Con riferimento ai Diritti Gestiti e al Repertorio, ITSRIGHT dichiara e garantisce di poter validamente sottoscrivere il contratto e di aver ottenuto dai propri Mandanti espresso mandato all'incasso per le utilizzazioni concesse con il presente contratto.

5.2. ITSRIGHT si impegna a ripartire i compensi riscossi tra i Mandanti, in conformità a quanto previsto dal proprio regolamento generale pubblicato sul sito web www.itsright.it.

5.3. ITSRIGHT dichiara di manlevare e tenere indenne il Licenziatario da ogni onere, responsabilità, pretesa o azione che possa essere avanzata dai propri Mandanti in relazione ai Diritti Gestiti.

ART. 6 – DURATA – RECESSO UNILATERALE

6.1. Il contratto ha decorrenza dal 1° gennaio ed ha validità fino al 31 dicembre dell'anno in corso. Dopo tale data, il contratto si intenderà tacitamente prorogato di anno in anno con il pagamento del compenso, salvo una delle parti comunichi la propria volontà di disdetta a mezzo di lettera raccomandata o PEC da inviarsi almeno sessanta giorni prima della scadenza annuale del contratto.

6.2. Ciascuna proroga annuale comporta l'applicazione delle tariffe al momento vigenti. In occasione di ciascun rinnovo, ITSRIGHT avrà facoltà di modificare le condizioni economiche di cui all'**Allegato A** dandone comunicazione mediante avviso sul proprio sito web (www.itsright.it). Il Licenziatario avrà facoltà di recedere dal contratto entro trenta giorni dalla pubblicazione sul predetto sito delle nuove condizioni, dandone comunicazione a ITSRIGHT a mezzo lettera raccomandata o PEC.

ART. 7 – LEGGE APPLICABILE E FORO COMPETENTE

Il presente contratto è soggetto alla legge italiana. Ogni relativa controversia che dovesse insorgere tra le parti, comprese quelle relative alla sua validità, interpretazione, esecuzione e risoluzione, sarà sottoposta alla competenza esclusiva del Foro di Milano.

ART. 8 - INFORMATIVA E TRATTAMENTO DEI DATI

Il Licenziatario dichiara di essere a conoscenza del fatto che l'allegata informativa sul trattamento dei dati da parte di ITSRIGHT che disciplina le modalità di trattamento dei dati personali nel contesto del presente contratto, costituisce parte integrante e sostanziale di quest'ultimo.

Con la sottoscrizione del contratto, il Licenziatario dichiara contestualmente di aver preso visione della predetta informativa.

Il Licenziatario dichiara infine di voler essere tenuto al corrente delle novità relative al Repertorio amministrato da ITSRIGHT. Il Licenziatario verrà informato di tale aggiornamento direttamente dai Mandanti interessati a promuovere le proprie novità artistiche ricevendo una comunicazione diretta via posta elettronica. A tal fine, il Licenziatario acconsente perciò al trattamento di alcuni suoi dati (titolare della licenza, nome della web radio e indirizzo email dichiarato nel presente contratto) necessari per essere contattato dai Mandanti di ITSRIGHT.

Il Licenziatario, in qualità di interessato, ha il diritto di revocare tale consenso in qualsiasi successivo momento, senza pregiudizio della liceità del trattamento basato sul consenso prima della revoca, in conformità al Regolamento (UE) 2016/679 e secondo quanto previsto nella sezione Privacy presente sul sito web di ITSRIGHT.

Milano / _____

ITSRIGHT
Il Presidente
Gianluigi Chiodaroli

Per accettazione ed espressa approvazione delle clausole di cui agli articoli 5 (Garanzie di ITSRIGHT), 6 (Durata – Recesso Unilaterale) e 7 (Legge applicabile e foro esclusivo).

Il Licenziatario

Le seguenti tariffe sono in vigore per le webradio che sottoscriveranno la licenza con ITSRIGHT a partire dal 1° gennaio 2024

Da compilare a cura del Licenziatario	
Intendo scegliere di corrispondere la tariffa:	
<input type="checkbox"/>	Annuale
<input type="checkbox"/>	Triennale (2024-26) con pagamento anticipato

WEB RADIO AMATORIALI
TARIFFA INCLUSIVA DI PODCASTING E STREAMING TRAMITE SOCIAL NETWORK

Rientrano in questa categoria le Web Radio Amatoriali senza alcuna finalità commerciale e/o senza redditi diretti o indiretti.

AMATORIALE - TARIFFE FLAT		
	STANDARD	MULTICANALE (Tariffa per canale)
Tariffa 2024	220,00 €	150,00 €
Tariffa 2025	250,00 €	170,00 €
Tariffa 2026	275,00 €	190,00 €
Tariffa Triennio 2024-2026 con pagamento anticipato	525,00 €	360,00 €

importi IVA ESCLUSA

WEB RADIO ISTITUZIONALI
TARIFFA INCLUSIVA DI PODCASTING E STREAMING TRAMITE SOCIAL NETWORK

Rientrano in questa categoria le Web Radio per siti di istituzioni pubbliche, enti locali, associazioni riconosciute e non riconosciute, ONLUS, caratterizzate dall'assenza di scopo di lucro e dalla presenza di finalità associative, comunitarie o di servizio ai cittadini.

ISTITUZIONALE - TARIFFE FLAT		
	STANDARD	MULTICANALE (Tariffa per canale)
Tariffa 2024	460,00 €	300,00 €
Tariffa 2025	510,00 €	331,50 €
Tariffa 2026	565,00 €	365,00 €
Tariffa Triennio 2024-2026 con pagamento anticipato	1.075,00 €	700,00 €

importi IVA ESCLUSA

WEB RADIO / WEB TV COMMERCIALI
TARIFFA INCLUSIVA DI PODCASTING E STREAMING TRAMITE SOCIAL NETWORK

Rientrano in questa categoria le Web Radio che non rientrano nelle categorie sopra specificate

WEB RADIO COMMERCIALE - MINIMI GARANTITI*				
	STANDARD		MULTICANALE (Tariffa per canale)	
	Fino a 100.000 PAVM	Oltre 100.000 PAVM	Fino a 100.000 PAVM	Oltre 100.000 PAVM
Tariffa 2024	910,00 €	1.380,00 €	600,00 €	910,00 €
Tariffa 2025	990,00 €	1.510,00 €	660,00 €	990,00 €
Tariffa 2026	1.090,00 €	1.665,00 €	730,00 €	1.090,00 €
Tariffa Triennio 2024-2026 con pagamento anticipato	2.095,00 €	3.190,00 €	1.395,00 €	2.095,00 €

importi IVA ESCLUSA

*Compenso in acconto delle maggiori somme eventualmente dovute sulla base dei dati indicati all'interno dell'Allegato B. Il compenso definitivo sarà pari all'1% sul 90% della base imponibile, dedotto quanto già corrisposto.

WEB TV COMMERCIALE - MINIMI GARANTITI**				
	SOLO FONDO (Sonorizzazione)		FONO + VIDEO	
	Fino a 100.000 PAVM	Oltre 100.000 PAVM	Fino a 100.000 PAVM	Oltre 100.000 PAVM
Tariffa 2024	1.230,00 €	1.870,00 €	2.050,00 €	3.120,00 €
Tariffa 2025	1.330,00 €	2.020,00 €	2.255,00 €	3.430,00 €
Tariffa 2026	1.465,00 €	2.225,00 €	2.485,00 €	3.775,00 €
Tariffa Triennio 2024-2026 con pagamento anticipato	2.820,00 €	4.285,00 €	4.755,00 €	7.230,00 €

importi IVA ESCLUSA

**Compenso in acconto delle maggiori somme eventualmente dovute sulla base dei dati indicati all'interno dell'Allegato B. Sonorizzazione: il compenso definitivo sarà pari allo 0,67% sul 90% della base imponibile, dedotto quanto già corrisposto; Fono + video: il compenso definitivo sarà pari al 15% sul 90% della base imponibile, dedotto quanto già corrisposto.

REDDITO LORDO WEB RADIO COMMERCIALE ANNOEX ART. 3.2 LICENZA

WEB RADIO LICENZIATARIO

Il sottoscritto, titolare della Licenza in intestazione, dichiara di aver percepito per l'anno suindicato il seguente Reddito Lordo, come da bilancio o dichiarazione annuale IVA della società titolare della Web Radio.

CORRISPETTIVI	IMPORTO
<i>Corrispettivi versati dagli Utilizzatori per accedere alla Web Radio</i>	
<i>Corrispettivi percepiti direttamente o indirettamente per la presenza di pubblicità all'interno della Web Radio e del Sito in cui ha sede il player, e/o corrispettivi percepiti da contratto per forme di sponsorizzazione</i>	
<i>Corrispettivi versati da terzi per l'utilizzo della Web Radio ai fini dell'offerta al pubblico dei propri prodotti e/o servizi</i>	
<i>Valore di mercato dei servizi e/o beni ricevuti in cambio degli spazi pubblicitari concessi dalla Web Radio per l'offerta al pubblico di prodotti e/o servizi</i>	
<i>Altri corrispettivi non rientranti nelle categorie sopra indicate</i>	

NUMERO MEDIO DI PAGINE DEL SITO VISTE NEI MESI DELL'ANNO

MESE	PAVM	MESE	PAVM
GENNAIO		LUGLIO	
FEBBRAIO		AGOSTO	
MARZO		SETTEMBRE	
APRILE		OTTOBRE	
MAGGIO		NOVEMBRE	
GIUGNO		DICEMBRE	

E' richiesta una copia della documentazione contabile attestante i dati sopra riportati, al fine di effettuare le opportune verifiche

